

FERRARA CONTEMPORANEA

ART FALL 09

Comunicato stampa

Le Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea di Ferrara presentano

ART FALL 09 Ferrara contemporanea

mostre, eventi performativi, live visivi e sonori
in collaborazione con >< Xing Network culturale

ottobre 2009 – gennaio 2010
Ferrara, Padiglione d'Arte Contemporanea

Alla sua seconda edizione, **Art Fall** presenterà il lavoro di alcuni dei protagonisti della giovane generazione di artisti italiani che operano nel campo delle arti visive e performative. Una decina di artisti che si avvicenderanno al Padiglione d'Arte Contemporanea e al Museo Giovanni Boldini e che hanno raccolto l'invito a mettere in gioco le proprie modalità espressive, i propri immaginari ed esperienze per realizzare progetti ad hoc nell'ambito di una dimensione istituzionale, nuova per molti di loro (vedi allegato 1).

Con la programmazione di quest'anno il PAC di Ferrara si propone ancora una volta come un luogo di sperimentazione e confronto - un crocevia in cui si intrecciano i percorsi di artisti alle soglie della maturità, a cui viene offerta l'occasione di lavorare in un dialogo aperto e serrato con gli altri artisti e con i curatori del programma.

Art Fall 09 è a cura di Maria Luisa Pacelli, curatrice delle Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea di Ferrara, e di Silvia Fanti, Daniele Gasparinetti e Andrea Lissoni di Xing.

Art Fall è realizzato nell'ambito dell'iniziativa *L'arte contemporanea va in città* che rientra nel progetto *Italia Creativa* - sostegno e promozione della giovane creatività italiana della Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della Gioventù in collaborazione con l'ANCI - Associazione Nazionale Comuni Italiani e il GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani, organizzato dalle Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea e dall'Ufficio Giovani Artisti del Comune di Ferrara e da Xing, con il contributo dell'Assessorato Cultura, Sport e Progetto Giovani della Regione Emilia-Romagna e il sostegno di AMACI - Associazione Musei d'Arte Contemporanea Italiani e Teatro Comunale di Ferrara (vedi allegato 3).

Artisti Art Fall 09: Simone Tosca, Riccardo Benassi, Muna Mussie, Orthographe, BAROKTHEGREAT, ZAPRUDERfilmmakersgroup, Flavio de Marco, Pietro Babina, Moira Ricci, Cristian Chironi (vedi allegato 2).

INFO E PRENOTAZIONI

Call Center Ferrara Mostre e Musei
Tel. 0532 244949 Fax 0532 203064 diamanti@comune.fe.it

UFFICIO STAMPA

Irene Guzman
Tel. 349 1250956 artfallpress@gmail.com

Art Fall 09 apre **sabato 3 ottobre**, in occasione della quinta Giornata del Contemporaneo promossa dall'AMACI, con l'inaugurazione delle mostre di Riccardo Benassi e Simone Tosca (fino al 31 ottobre 2009) al Padiglione d'Arte Contemporanea. **Riccardo Benassi** presenta *Autostrada Verticale*, progetto espositivo che, combinando fra loro video, suono e scultura, delinea un percorso ascensionale architettonico e sonoro, realizzato in collaborazione con importanti esponenti dell'architettura utopico-funzionalista, come **Piero Frassinelli** e **Cristiano Toraldo di Francia** di Superstudio, e teorici come **Ingo Niermann** di The Great Pyramid. **Simone Tosca** propone invece *E, F, G, e H*, una mostra in cui l'artista prosegue per così dire la propria riflessione sulla pittura di paesaggio. In sostanza Tosca, utilizzando i codici carichi di idealismo della ricerca astratta - colore, volumi geometrici e componenti luminose - inventa un dispositivo luminoso in forma di installazione, che mette in gioco tutte le tradizionali convenzioni rappresentative e percettive della pittura di paesaggio.

L'appuntamento di **sabato 7 novembre**, *Living Room - performance da camera*, ospita tre eventi performativi negli spazi del PAC e del Museo Boldini. Inizia con *Ti ho sognato, ma non eri il protagonista*, creazione site-specific della performer **Muna Mussie** in collaborazione con il video-maker **Luca Mattei**, dove una parete materica delinea il netto confine tra pubblico e azione in scena. Prosegue con *Gorgone II*, ambiente performativo di **Orthographe**, per la regia di **Alessandro Panzavolta** e con l'intervento sonoro live di **Lorenzo Senni**. Concepito appositamente per gli spazi del PAC, è composto di tre lavori autonomi ed indipendenti che si ispirano alla Gorgone, mitica creatura di cui nessuno sosteneva la vista, pena la morte. Chiude la serata la performance, in prima visione italiana, *Barok (the origin)*, ideata per Sujets à Vif 2008/Festival d'Avignon: si tratta della prima forma dello spettacolo *Barok*, progetto artistico di collaborazione tra autori e interpreti ideato dalla danzatrice e performer **Sonia Brunelli** e dalla musicista **Leila Gharib**, che insieme formano il duo **BAROKTHEGREAT**, in dialogo col regista **Simon Vincenzi**.

Sabato 14 novembre inaugura la mostra *Fault* di **ZAPRUDERfilmmakersgroup** (fino al 29 novembre). Per l'occasione Zapruder ha creato un progetto di "cinema su due piani" con una doppia installazione stereoscopica, tecnica che conferisce alle immagini la qualità del bassorilievo. Aldilà di piccoli pertugi, lo spettatore scruterà l'abisso che si cela nella quotidianità, assistendo al crollo di ogni certezza, in un lento ma inesorabile smottamento dell'immagine e del senso.

Venerdì 4 dicembre seguirà la presentazione di *Manifesto* di **Flavio de Marco** e **Pietro Babina**. Si tratta di un lavoro aperto, che consiste nella realizzazione di un'immagine che viene modificata nel tempo da una serie di interventi autonomi fatti da ciascun artista. L'immagine, collocata in un luogo accessibile unicamente agli artisti, diventa visibile al pubblico soltanto come copia, sotto forma di un'installazione e di un libro (fino al 13 dicembre 2009).

L'ultimo appuntamento di *Art Fall 09* è per **sabato 18 dicembre** con le mostre di Moira Ricci e Cristian Chironi (fino al 10 gennaio 2010). *Da buio a buio* di **Moira Ricci** è la ricostruzione delle storie inquietanti che hanno popolato l'infanzia dell'artista attraverso fotografie, video, tracce, ritagli di giornale e altro che ne costituiscono la documentazione immaginifica. Infine, **Cristian Chironi** presenta *DK* (sigla catalografica delle serie a fumetti di Diabolik), codice che contraddistingue il percorso di ricerca dell'artista sul furto dell'aura dell'Opera d'Arte e del luogo della sua conservazione, il Museo, facendoli collidere con l'immaginario fumettistico del Ladro.

L'immagine coordinata di *Art Fall 09* è curata da **Invernomuto / G-comm**.

SEDI

Padiglione d'Arte Contemporanea

Palazzo Massari, Corso Porta Mare 5, 44100 Ferrara

Orari d'apertura: da martedì a domenica 9.00-13.00 e 15.00-18.00

Ingresso: Intero € 3.00, ridotto € 2.00, scuole ingresso gratuito

Gruppi (almeno 10 persone): € 2.00 (gratuito un accompagnatore)

Ingresso gratuito alle performance *Ti ho sognato, ma non eri il protagonista* e *Gorgone II*

Museo Giovanni Boldini – Salone d'Onore

Palazzo Massari, Corso Porta Mare 9, 44100 Ferrara

Orari d'apertura: da martedì a domenica 9.00-13.00 e 15.00-18.00

Ingresso gratuito alla performance *Barok (the origin)* e alla mostra *Manifesto*

INFO E PRENOTAZIONI

Call Center Ferrara Mostre e Musei Tel. 0532 244949 Fax 0532 203064 diamanti@comune.fe.it

UFFICIO STAMPA

Irene Guzman Tel. 349 1250956 artfallpress@gmail.com

CALENDARIO

Riccardo Benassi *Autostrada verticale*

Simone Tosca *E, F, G, e H*

Mostra

Sede: Padiglione d'Arte Contemporanea

Durata: 4 – 31 ottobre 2009

Inaugurazione: 3 ottobre 2009, h. 18.00

Living Room. Performance da camera

Data: sabato 7 novembre

Muna Mussie *Ti ho sognato ma non eri il protagonista*

Performance – prima assoluta

Sede: Padiglione d'Arte Contemporanea piano terra

h. 19.00

Orthographe *Gorgone II*

Performance – prima assoluta

Sede: Padiglione d'Arte Contemporanea primo piano

h. 19.45

BAROKTHEGREAT *Barok (the origin)*

Performance – prima italiana

Sede: Museo Giovanni Boldini, Salone d'Onore

h. 20.30

ZAPRUDERfilmmakersgroup *Fault*

Installazione stereoscopica

Sede: Padiglione d'Arte Contemporanea

Durata mostra: 15 - 29 novembre 2009

Inaugurazione: 14 novembre 2009, h. 18.00

Flavio de Marco – Pietro Babina *Manifesto*

Mostra

Sede: Museo Giovanni Boldini, Salone d'Onore

Durata mostra 4 dicembre – 13 dicembre 2009

Inaugurazione: 4 dicembre 2009, h. 18.30

Moira Ricci *Da buio a buio*

Cristian Chironi *DK*

Mostra

Sede: Padiglione d'Arte Contemporanea

Durata: 20 dicembre 2009 – 10 gennaio 2010

Inaugurazione: 19 dicembre 2009, h. 18.00

ITALIA CREATIVA

sostegno e promozione della giovane creatività italiana



in collaborazione con



e



ITALIA CREATIVA è un progetto per il sostegno e la promozione della giovane creatività italiana a cura della Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della Gioventù in collaborazione con l'ANCI Associazione Nazionale Comuni Italiani e il GAI Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani.

Scopo del progetto è proporre nuove attività in una prospettiva di sviluppo per il sostegno della creatività giovanile attraverso iniziative di formazione, documentazione, promozione e ricerca.

Sempre di più in questi anni è emersa la necessità di offrire servizi e concrete opportunità ai giovani che operano nei diversi settori delle arti e dello spettacolo con obiettivi professionali, oltre all'importanza di progettare luoghi di produzione, residenza, confronto artistico e di incrementare la circolazione di informazioni e lo scambio di esperienze a livello nazionale e internazionale per facilitare il rapporto tra produzione artistica e mercato.

La risposta a queste istanze passa attraverso gli obiettivi di *Italia Creativa*: creare una piattaforma di interventi finalizzata alla valorizzazione del patrimonio creativo italiano costituito dai giovani artisti nei diversi linguaggi espressivi, convinti che questa parte di cittadini rappresenti la componente innovativa della nostra società, fortemente collegata all'idea di futuro e di *made in italy* quale capitale da valorizzare con nuove opportunità, ampio protagonismo e concrete offerte professionali.

Un'azione che verrà condotta attraverso la cooperazione del Dipartimento della Gioventù, dell'ANCI, degli enti territoriali della rete GAI e del mondo dei privati sia per il suo *start up* sia per la sua gestione futura.

Italia Creativa è rivolta a tutti gli artisti italiani attraverso un sistema di attività di network promosse sull'intero territorio nazionale da alcune città capofila in collaborazione con alcune città co-organizzatrici: **Ancona, Bari, Biella, Bologna, Cagliari, Campobasso, Castrovillari (CS), Catania, Cremona, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Genova, Lucca, Messina, Milano, Modena, Novara, Padova, Parma, Pavia, Perugia, Prato, Reggio Calabria, Roma, Salerno, Torino, Trento, Trieste, Venezia, Vicenza, Viterbo, la Provincia di Teramo, la Regione Piemonte e l'Associazione GAI.**

Il programma, fondato su **linee prioritarie di azione** e **settori d'intervento primari**, affronta a tutto campo temi quali la produzione creativa, il rapporto tra creatività e mercato, la promozione del talento, la conoscenza, la crescita professionale, la creazione di infrastrutture. In questo percorso le azioni concrete già intraprese costituiscono il punto di partenza per indicare le prospettive di sviluppo.

LINEE D'INTERVENTO

TALENT SCOUTING E PROMOZIONE ARTISTI – accendere i riflettori sulla scena creativa italiana

CREATIVITÀ E IMPRENDITORIA – l'innovazione artistica come risorsa del mercato

FORMAZIONE – azioni per la crescita professionale dei giovani artisti

COMUNICAZIONE, INFORMAZIONE E RICERCA – azioni a sostegno della rete di città e dei progetti nazionali

Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della Gioventù è la struttura amministrativa posta alle dipendenze funzionali del Ministro della Gioventù e deputata al supporto di questi nell'esercizio delle proprie funzioni istituzionali (promozione dei diritti dei giovani alla partecipazione alla vita pubblica, alla casa, all'accesso ai saperi ed all'innovazione tecnologica; promozione delle politiche finalizzate all'accesso al lavoro dei giovani e sostegno dell'imprenditoria giovanile; promozione e sostegno delle attività creative, delle iniziative culturali e di spettacolo, dei viaggi culturali e di studio dei giovani; accesso dei giovani a progetti, programmi e ai finanziamenti nazionali, internazionali e comunitari, ivi inclusi quelli concernenti le comunità giovanili). www.gioventu.it

ANCI Associazione Nazionali Comuni Italiani è un'associazione senza scopo di lucro alla quale aderiscono circa 7.000 Comuni, rappresentativi del 90% della popolazione, espressione di un radicamento assai saldo nel tessuto sociale, geografico e culturale italiano. Obiettivo fondamentale dell'attività dell'ANCI è rappresentare e tutelare gli interessi e le attività dei Comuni, Città Metropolitane ed enti di derivazione comunale in tutte le sedi di concertazione istituzionale e nei confronti di tutti gli altri livelli di governo; predisporre documenti e proposte da presentare a Governo e Parlamento sulle principali tematiche d'interesse dei Comuni; realizzare prodotti editoriali ed eventi in grado di aiutare i Comuni nella conoscenza del complesso quadro normativo di loro interesse: è questa, principalmente, l'azione politico-istituzionale dell'Associazione. www.anci.it

GAI Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani è un'associazione no profit che attualmente raccoglie 44 Amministrazioni pubbliche tra Comuni capoluogo di provincia, Province e Regioni, allo scopo di sostenere le nuove generazioni artistiche attraverso iniziative di promozione, produzione, mobilità internazionale e ricerca. Attraverso una rete capillare di uffici e strutture presenti in tutte le regioni italiane, il GAI opera per documentare attività, offrire servizi informativi, organizzare iniziative di formazione e occasioni di visibilità, in rapporto con il mercato, a favore dei giovani che operano con obiettivi professionali nel campo dell'innovazione, delle arti visive, del design, del teatro, della danza, della musica, del cinema e video, della scrittura. www.giovanartisti.it