

## **SILAINFESTA, UN ALTIPIANO DI INIZIATIVE** **Pedace, Cariati, Cosenza, Rossano, San Giovanni in Fiore,** **Spezzano della Sila, Vaccarizzo Albanese**

### **GLI EVENTI**

#### ***Primavera silana***

In coincidenza con la cerimonia finale del Premio Città del libro, a Camigliatello, per tutti i fine settimana del mese di maggio del 2009, una serie di incontri con maestri riconosciuti nell'ambito della produzione musicale e della produzione dolciaria tipica, con a seguire dimostrazioni dal vivo che, in un caso, si configureranno come concerti e nell'altro come degustazione di prodotti preparati sul posto. In particolare ai giovani che vi prenderanno parte sarà fornita la possibilità di seguire dei percorsi formativi riguardo al gusto e all'olfatto per una sana abitudine ai sapori e gli odori della biodiversità alimentare. Nello stesso mese di maggio a Cosenza si terrà anche la cerimonia finale di un concorso rivolto alle scuole della Basilicata e della Calabria, chiamati ad interrogarsi sull'importanza di una irripetibile stagione di impegno meridionalistico che, nella figura di Rocco Scotellaro, ha avuto il suo esponente più emblematico.

#### ***Campo di suoni. Focus sui Balcani***

A Loriga, a fine luglio, un campo estivo che, con esperti nazionali ed internazionali, costituirà un'occasione unica di conoscere o approfondire la conoscenza di una cultura del tutto peculiare che, propria di una martoriata regione, ha delle strette attinenze nonché legami storici con le minoranze linguistiche presenti in Calabria. Organizzato d'intesa con le università di Milano, Bologna, Firenze e della Calabria, il campo prevede anche l'attivazione di borse di studio per facilitare la partecipazione di giovani e studenti. Alla prima edizione, partecipano tra gli altri Victor Friedmand (linguista, University of Chicago), Alexander Novik (etnografo, University of S. Pietroburgo), Adela Peeva (regista, Adelamedia, Sofia), Nico Staiti (etnomusicologo, Università di Bologna), Martin Stokes (etnomusicologo, Oxford University), Francesco Altimari (linguista, Università della Calabria), Nicola Scaldaferrì (Università di Milano).

#### ***Corde vibranti. Mostra-mercato di liuteria con concorso rivolto a giovani artigiani***

A margine della rassegna itinerante sulla chitarra battente che, partendo da Cariati, interesserà diversi paesi della costa jonica calabrese, tra le province di Cosenza e Crotona, una mostra-mercato di liuteria e, in generale, di strumenti musicali abbinata a un concorso che, rivolta ai giovani costruttori con età inferiore ai 35 anni, intende incentivare la ripresa di attività artigianali di straordinaria importanza e che, in Calabria, ha raggiunto con i fratelli De Bonis una risonanza internazionale.

#### ***Incontri Silani***

Proseguendo una prestigiosa iniziativa che, negli anni '70 ha portato in Sila, le migliori espressioni della cultura nazionale, dal cinema alle arti figurative, una serie di incontri con autori di rilevante spessore artistico in modo che possano raccontare ai giovani la loro personale esperienza nei diversi ambiti in cui si sono cimentati, dalla saggistica alla pittura. L'iniziativa sarà anche l'occasione per accelerare la creazione di una pinacoteca –dove saranno raccolte le opere che maestri come Guttuso e Cagli lasciarono in Sila- così da varare nel 2010 il concorso sulle arti figurative.

#### ***Suoni di minoranza***

A sostegno della rassegna, dedicata alle espressioni culturali e musicali delle minoranze linguistiche presenti sul territorio silano, che si tiene nel mese di agosto a Vaccarizzo Albanese, un concorso per la pubblicazione di una ricerca ad opera di giovani autori (età massima 35 anni) ritenuta dalla Giuria (presieduta da Francesco Altimari).

#### ***Un libro alla scoperta di un mondo***

A Cosenza un ciclo di incontri con autori di volumi emblematici che possano costituire, per i giovani, la carta d'ingresso ad ambiti e mondi culturali poco noti, dalle produzioni musicali alla cultura materiale, dalle arti figurative (satira compresa) alla saggistica di orientamento meridionalistico.

#### ***Ottobre silano***

A ideale chiusura del ciclo di iniziative, la replica in ottobre della primavera silana all'insegna delle tradizioni, esplorate in tutta la loro estensione, dagli aspetti musicali a quelli della produzione enogastronomica.